

Séverine RAGÉ

Tel : 06 19 23 34 70

Email : severine.rage@gmail.com

Site web/ bande-démo : www.severine-rage.com

Langue(s) : Français (maternelle),
Anglais (bon niveau)

Instrument : ukulélé

Sports : fitness, escrime artistique



Formation

Jeu acteur studio - John Strasberg - Joseph Rezwin

Jeu face caméra - Alain Prioul – Maison du film court

Ligue improvisation (LIFI) - Michel Lopez

Ecole Nationale d'Art Dramatique du Val Maubuée (ENMDAD-Noisiel 77) - Mourad Mansouri – Adel Hakim, Eugène Durif, Jean- Michel Rabeux, Rodolphe Dana.

Jeu Clown-Burlesque-corporel - stages école Le Samovar // Jean-Claude Cotillard // Lory Leshin // Ami Hattab // Eric Blouet // Christophe Thellier

Ecriture-plateau - jeu clownesque/burlesque avec Alain Gautré

Cinéma

UN HOMME DE GOÛT – C.M. réal. Zoé Chadeau – rôle : Mme Dubreuil, femme bourgeoise.

EN AVOIR OU PAS – C.M. réal. Mathilde Bayle – rôle : la médecin du travail

PLUS FORT QUE MOI – C.M. réal. Hania Ourabah – rôle : la chargée de recrutement

MAËLLE – L.M. réal. Bibi Nacéri & Sébastien Kong – rôle : la mère de Maëlle

ROUTINES – C.M. réal. Bibi Nacéri – rôle : la femme du flic

POUR LE MEILLEUR & POUR LE PIRE - C.M. réal. Stéphanie Belanger – rôle : une femme mariée

Théâtre

TÊTE À TÊTE SANS FACE À FACE de Laura Addamo / m.e.s. Alain Prioul / rôle : la coach

LES BOULINGRIN de Courteline / m.e.s. Marie-Christine Mazzola / rôle : Mme Boulingrin

LE SAS de Michel Azama / m.e.s. Marie-Christine Mazzola / rôle : une femme incarcérée (monologue).

LA PROMISE de Xavier Durringer / m.e.s. Mourad Mansouri / rôle : Lucia, la promise

LA REINE DES FOUS de Benoit Guibert / m.e.s. Ruth Benarroch / rôle : Camille

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de Shakespeare / m.e.s. Isabel Milard / rôle : Puck

Pub

Orange appli " la photo"

Quad Production // réal. Jonathan Cohen (Je & Jo)

Clown-improvisation

Depuis 2012 – comédienne-clown pour la **Cie LE RIRE MEDECIN** – jeu improvisé en duo de clown pour les enfants hospitalisés (Necker/trousseau/Debré/IGR...)

Depuis 2009 - **CLOWNS SANS FRONTIÈRES** - spectacles auprès d'enfants victimes de la guerre, de la misère ou de l'exclusion.